In dieser Gestalt Eigentum des Bärenreiter-Verlages, Kassel. Abschrift und Nachdruck untersegt

Den die Hirten lobten sehre

Quem pastores laudavere

Welcher Gestalt das Quem pastores laudavere angeordnet und gesungen werden konne.

Es werden vier Chor an vier Orten der Kirchen in der Christnacht, oder aber in den Vesperen (wenn man will) gegen einander über, zu einem jeden Chor ein, zwei oder drei Knaben Diskantisten gestellet, die theilen sich den Text also, daß der erste Chor oder Knabe, welcher bei dem ganzen Choro musico-stehen kann, allein ansange:..... Den die Hirten, der andere: Und die Engel. Der Dritte: Jürcht Euch fürbaß. Der Vierte: Euch ist geborn. Hierauf respondiert der ganze Chorus Cantorum et Instrumentisten, darunter die Orgel kann zugleich mit gegriffen werden: "Heut seind die lieben Engelein..." Und können die Knasben an allen vier Choren und Orten auch zugleich mit singen, wenn der ganze volle Chor nebst der Orgel singet und klinget, damit an allen Orten und Enden die christliche Gemein den Text desto besser vernehme und verstehe..... Nach diesem fangen abermal die vier Chor der Knaben oder Diskantisten an den andern Vers..... Darauf der ganze Chor und Orgel (gleich wie im Unfang) auch den andern Vers aus dem "Heut seind die lieben Engelein..." und so fortan......

Dies ist sehr alt und aus der alten Kirche herkommen, daß sie des Engelischen Lobgesangs und der Hirten Freude sich hierbei ers innerten, und nach ihrem Exempel Gott den Allmächtigen für die heilfame Geburt Christi inniglich lobeten.

Aus der Anweisung des Michael Praetorius







